

INSTITUCION EDUCATIVA LUZ HAYDEE GUERRERO MOLINA

GUIA 3 DE SOCIALES GRADO SEXTO TERCER PERIODO

TOPICO GENERATIVO: ¿CUALES SON LAS RELACIONES DE LA HISTORIA Y LAS CULTURAS?

.2.1. GRECIA



UBICACIÓN GEOGRÁFICA:

La Grecia antigua comprendía la parte sur de la Península Balcánica, el Archipiélago del Mar Egeo y las costas de Asia Menor. El carácter montañoso de los Balcanes, los montes Pindo y los Ródope no permitieron la unidad territorial griega, sino que cada ciudad-estado fue completamente independiente. Históricamente se divide así:

EVOLUCIÓN HISTÓRICO - POLÍTICA:

1. PERIODO PREHISTÓRICO: 3000 - 2000 a.C.

A. Desarrollo de la cultura cretomicénica: surge con la unificación de los pueblos indoeuropeos (Helén, tronco común del origen del pueblo griego; sus hijos: Eolio, Jonio, Dorio y Aqueo, formaron las principales tribus, que lucharon permanentemente hasta alcanzar la unidad política.

B. Dominación de los Aqueos: fueron guerreros; formaron varios reinos; las ciudades principales fueron Tirinto y Micenas; practicaron la piratería y ciertas formas de comercio marítimo; llevaron a cabo la Guerra de Troya.

C. Dominación de los Dorios: la invasión de este último grupo a la península fue devastadora, provocaron el retroceso de la economía marítima, sometieron los demás grupos (eolios y jonios), el gobierno se tomó todas las tierras constituyéndose así la aristocracia.

2. PERIODO HOMÉRICO O HEROICO: 1200 -776 a.C.

Sobresalen las obras del poeta Homero, La Iliada y la Odisea, a través de sus personajes, dioses, héroes, semidioses, se recrea la historia de este periodo. Se reconoce en este periodo el proceso de evolución del gobierno en Grecia, así:

A. Monarquía: representada por un consejo de ancianos.

B. Aristocracia: gobierno de los dueños de tierras con gran poder económico.

C. Oligarquía: gobierno de acaudalados personajes.

D. Tiranía: surgió por los abusos de la oligarquía, un personaje se proclama rey y bajo fuertes presiones realiza su gobierno.

E. Democracia: por la impopularidad de la oligarquía y la tiranía, se organiza una asamblea popular, la cual se encarga de elegir a sus gobernantes, excluía siervos y esclavos.

3. PERÍODO HISTÓRICO O CLÁSICO: 776 - 338 a.C.

A. Expansión del pueblo griego: el espíritu conquistador amplió el territorio fundando colonias en las costas mediterráneas, como Siracusa en Sicilia, Cirene en África, Nápoles en Italia, Marsella y Niza en Francia.

B. Supremacía de Esparta y Atenas: Esparta representa la fuerza material, formó un estado totalitario; allí no se conoció la libertad individual. Los hombres eran simples instrumentos del estado. Fue fundada por los Dorios. Atenas representa la fuerza intelectual, formó una democracia amante de la libertad. Fundada por los Aqueos; florecieron las artes y las ciencias. Solón introdujo importantes reformas reorganizando la política. Después de la tiranía de Pisistrato, se realizaron las reformas democráticas de Clístenes, considerado el padre de la Democracia, otorgando mayor participación al pueblo o demos. Bajo Pericles se consolida la democracia.

C. Guerras Médicas: enfrentamiento entre los griegos y los medos-persas; al final de las tres etapas del enfrentamiento, Grecia consolida su hegemonía en el Mar Mediterráneo.

D. Siglo de Oro de Pericles: fomentó las artes y las ciencias, restauró la ciudad de Atenas; la Asamblea fue el órgano máximo de expresión democrática.

E. Guerras del Peloponeso: el predominio de Atenas sobre el Mediterráneo, despertó los celos de Esparta, enfrentándose a las dos polis en estas guerras. La consecuencia principal fue la supremacía de Esparta, que luego es vencida por Tebas.

F. Dominación Macedónica - Época Helenística: poderoso reino del norte de Grecia gobernado por Filipo II, quien lleva a cabo la ocupación de Grecia. A su muerte, hereda el imperio su hijo, Alejandro Magno; bajo su gobierno se lleva a cabo la fusión cultural entre la cultura griega y macedónica, la cual recibe el nombre de helenística.

El vasto imperio se extendió desde el Mar Adriático hasta el Indo, y desde el Caucazo hasta el curso medio del Nilo. Con la muerte de Alejandro Magno se fragmentó el imperio, difundiéndose el helenismo hasta la dominación romana.

DESARROLLO SOCIO-ECONÓMICO DE GRECIA:

La agricultura, la ganadería y la minería como actividades básicas representaron el eje de autoabastecimiento para la población y la esencia del comercio con otros pueblos, a lo largo del Mediterráneo, con Egipto, Siria, Fenicia, etc.

La sociedad fue estratificada, sobresalen las organizaciones sociales de Esparta y Atenas, así:

1. ESPARTANOS.
2. PERIECOS: artesanos, agricultores, comerciantes.
3. ILOTAS: considerados esclavos.

DESARROLLO RELIGIOSO:

1. EUPATRIDAS.
2. DEMOS O PUEBLO.
3. METECOS: extranjeros, comerciantes.
4. ESCLAVOS.

Grecia fue una cultura politeísta; humanizó sus dioses, dando origen a la Mitología. Sus divinidades se dividían en dioses mayores, dioses menores, divinidades alegóricas, héroes o semidioses.

Honraban a sus dioses con ceremonias y sacrificios especiales. Los Vínculos de unión del pueblo griego fueron los Juegos Olímpicos, la religión, los Juegos Píticos (honor a Apolo) y las Anfictionsías.
¿Qué entiendes por Anfictionsía?
¿Qué papel representaba el dios Apolo en el Olimpo?

DESARROLLO CIENTÍFICO - CULTURAL:

Los aportes de la cultura griega a la humanidad fueron numerosos, se destacan los siguientes:

Matemáticas: Pitágoras, Arquímedes, Euclides (fundador de la Geometría).

Filosofía: Sócrates,
Platón, Aristóteles.

Poesía: Homero,
Anacreonte, Píndaro.

Teatro: Esquilo,
Sófocles.

Fábula: Esopo

Oratoria: Demóstenes, Esquines, Pericles.

Medicina: Hipócrates. Herófilo (más grande anatomista de la antigüedad).

Escultura: Fidias, Mirón, Policleto, Praxíteles.

Astronomía: Aristarco de Samos, Ptolomeo, Tales de Mileto, Eratóstenes.

Historia: Herodoto, considerado el Padre de la Historia. Las manifestaciones artísticas de Grecia son muy valiosas y muchas subsisten hoy en día.

RUTINA DE PENSAMIENTO.

1. ¿Qué clases sociales conformaban la sociedad griega?
2. ¿Quiénes conformaban la aristocracia griega? ¿qué derechos tenían?
3. ¿Quiénes eran los periecos?
4. ¿Cuáles fueron las principales actividades económicas de la antigua Grecia?
5. ¿Qué importancia tenían el comercio y la guerra en la antigua Grecia?
6. Elabora el mapa de Europa y ubica la civilización griega.

3.2.2 ROMA



UBICACIÓN GEOGRÁFICA:

El foco de la civilización romana fue la Península Itálica, en el centro a orillas del río Tíber se ubicaron los pueblos más antiguos de esta cultura. Los etruscos y los latinos. El Mar Mediterráneo, la costa norte de África, el centro y sur de Europa y las costas occidentales de Asia, se convirtieron en

escenario del Imperio Romano, a medida que crecía su hegemonía.

EVOLUCIÓN HISTÓRICO - POLÍTICA:

El origen de los romanos se remonta a las invasiones de los LATINOS, pueblo de pastores y agricultores, que se ubicaron al centro de Roma; los etruscos de procedencia oriental y cultura avanzada, se situaron al norte, y por último hacia el siglo VIII, los griegos colonizaron y fundaron importantes ciudades en el sur y en la isla de Sicilia.

Los romanos se caracterizaron por ser guerreros, muy patrióticos y disciplinados, respetuosos de las leyes y las instituciones de su ciudad, el legalismo hizo de ellos los creadores del Derecho como ciencia y profesión, base de la legislación mundial.

Históricamente Roma se dividió en tres períodos, así:

1. MONARQUIA: 753 - 509 a.C.

Comprende desde la fundación de Roma hasta el establecimiento de la República. El rey, jefe del gobierno, era asesorado por el Senado, un consejo representativo de las grandes familias, sometían las decisiones a la Asamblea.

El pueblo se dividía en tres tribus, cada tribu en diez curias cuyo jefe era el tribuno, ayudante del rey. Las 30 curias formaban los comicios curiados que elegían al rey y votaban las leyes. La aristocracia patricia expulsó a los reyes etruscos, originándose otro período.

2. REPÚBLICA: 509 - 31 a.C.

El rey fue sustituido por dos cónsules, elegidos y renovados cada año, la República fue aristocrática. Se distinguen tres etapas:

- **509 - 264 a.C.** la ciudad vivió un período de luchas civiles entre sus dos grupos sociales los patricios y los plebeyos, que terminó con la igualdad entre ambos. Se establecieron las instituciones políticas; las más importantes fueron: Consulado, Asamblea del Pueblo, Senado, los Censores, los Pretores y el Tribunado. La conformación del ejército fue decisiva para la consolidación de Roma sobre los pueblos vecinos.
- **264 - 133 a.C:** se presentaron luchas por la hegemonía mediterránea, Roma se enfrenta a Cartago, en las célebres Guerras Púnicas; estas se desarrollaron en tres etapas, al cabo de las cuales Roma, se convirtió en potencia marítima.
- **133 - 31 a.C. fin de la República:** este periodo fue de crisis y fuertes luchas sociales que pusieron fin a este sistema. Los ricos se enriquecieron más y los pobres se volvieron más indigentes. Se impuso como *forma* de gobierno el TRIUNVIRATO, el primero formado por Pompeyo, Craso y Julio César, este último murió asesinado, ya que la dictadura que impuso agravó las condiciones sociales; el segundo Triunvirato, quedó conformado por Marco Antonio, Lépido y Octavio, quien estableció el Imperio.

3. IMPERIO: 31 a.C. - 476 d.C.

Esta forma de gobierno deriva de Imperium o poder militar o civil que tenía el Imperator o Generalísimo de todos los ejércitos, cargo que desempeñó Octavio y sus sucesores. Se distinguen dos etapas:

- **Alto Imperio:** caracterizado por la prosperidad y grandeza de Roma, expansión continental

y marítima. Al gobierno de Augusto se le conoce como Pax Romana, muerto él fue sucedido por cuatro familias que gobernaron hasta el fin del imperio, estas son Julios-Claudios (Tiberio, Caligula, Nerón), Flavios, Antoninos y Severos.

- **Bajo Imperio:** durante el cual se sucedieron crisis y soluciones hasta dividirse y desaparecer el imperio romano por las invasiones de los pueblos germanos. Sobresalieron en este período: Constantino, quién promulgó el Edicto de Milán, que permitía la predicación del cristianismo; trasladó la capital a Constantinopla. Teodosio quien dividió el imperio entre sus dos hijos: Honorio (occidente) y Arcadio (oriente), fueron los últimos emperadores romanos.

DESARROLLO SOCIO-ECONÓMICO:

La sociedad romana se basaba en la familia, el *páter familia* era la cabeza de esta institución que nos hereda Roma; la matrona o madre, los hijos, parientes y esclavos, constituyeron la célula de la sociedad romana. Todas las familias oriundas de un mismo padre constituían un linaje (gens).

La sociedad se dividía si:

1. PATRICIOS: propietarios de tierras, funcionarios.
2. PLEBEYOS: dedicados al comercio y a la artesana, campesinos.
3. ESCLAVOS.

La agricultura fue desde los primeros tiempos la ocupación favorita de los romanos; principalmente cultivaron trigo, cebada, naranjas, vid y olivo. La base económica de Roma durante el imperio fue el latifundismo y los impuestos que la metrópoli recibía de las provincias en el extenso territorio. El activo comercio exterior se hallaba en manos de los comerciantes provincianos; las especias, piedras preciosas, telas, sedas chinas, cerámica, vidriera, entre otras constituyeron parte de ese renglón.

DESARROLLO RELIGIOSO:

Los romanos fueron politeístas, adoptaron dioses de pueblos conquistados, especialmente los griegos a quienes denominaron con otros nombres, que posteriormente sirvieron para identificar los planetas. El culto público consistía en sacrificios, ofrendas y oraciones. Con el nacimiento de Jesucristo, poco a poco toma forma en Roma la religión monoteísta, que luego se difundirá por Europa, durante la edad media y por el resto del mundo a partir de la edad moderna.

DESARROLLO CULTURAL:

Roma fue la recolectora de la cultura antigua, adoptó el calendario egipcio, el alfabeto fenicio y la civilización griega. De esta manera, la cultura occidental descansa sobre una triple base: el derecho romano, la doctrina cristiana y la filosofía griega.

Otros aportes son:

- El latín
- En filosofía, se destacaron Cicerón, Séneca y Marco Aurelio.
- La literatura latina: la comedia y la sátira, se destacan Plauto, Juvenal, Marcial y Petronio. La poesía lírica alcanzó su esplendor en el llamado *siglo de Augusto* con Virgilio, autor de La Eneida.
- La historia formó parte de la educación romana. Salustio, Tito Lívio, Tácito y Suetonio, dejaron importantes obras sobre El pasado.

- La arquitectura no fue original, pero supo reproducir los estilos griegos y orientales en obras de utilidad pública: acueductos, puentes, anfiteatros, circos, basílicas, termas (baños), templos, foros, murallas y arcos conmemorativos.
- La organización del ejército.
- Instituciones políticas: el Senado, la Cámara, la República, la Asamblea.
- El Cristianismo.
- El Derecho Romano.

VIDEO DE APOYO. <https://www.youtube.com/watch?v=L5Q-bs-gg04>

RUTINA DE PENSAMIENTO

1. ¿Por qué se dice que el Imperio Romano fue esencialmente un mundo mediterráneo?
2. ¿Qué países de la actualidad formaron parte del antiguo Imperio Romano?
3. ¿Cómo estuvo conformada la sociedad de la antigua Roma?
4. ¿Cuáles fueron las principales actividades económicas de los antiguos romanos? Señala semejanzas y diferencias entre las clases sociales romanas y griegas
5. ¿Cuáles son los logros culturales más destacados de la civilización romana?
6. Elabora un mapa del antiguo continente y localiza el imperio romano.